

Festival OFF : "Even elephants do it" : touchant et beau



Un spectacle à voir à l'Artéphile

A.L.

Cette création de Monica Mojica est à voir à l'Artéphile jusqu'au 26 juillet

Ce spectacle met à l'honneur Cécile Winter, femme engagée et médecin d'un courage, d'un dévouement et d'une abnégation hors du commun. Elle a voulu et su rester fidèle à ses convictions fortes dans sa pratique professionnelle, se mettre au service de personnes en détresse physique, sociale et morale. Après son internat à l'hôpital Tenon, en tant que chef du service VIH de l'hôpital de Montreuil, elle n'a pas cessé d'aider, d'écouter, de soigner, de reconforter et d'accompagner jusqu'à leur dernier souffle, le jour comme la nuit, ses patients atteints du sida, souvent marginalisés par la maladie, la toxicomanie, la pauvreté ou encore leur statut d'immigrés éloignés de leur famille. Elle allait jusqu'à veiller à ce qu'ils aient une sépulture.

La mise en scène originale et empathique de Monica Mojica est à la hauteur de la magnanimité de Cécile Winter. Elle fait alterner voix off, images et intervention des comédiens. Ceux-ci, au nombre de cinq, restent en permanence à vue et actifs, réalisant par exemple des bruitages en live, comme s'ils ne pouvaient pas se détacher de la fascination qu'ils ressentent, comme si le sujet exceptionnel de la représentation exigeait d'eux une présence et une attention constantes similaires à celles de Cécile Winter auprès de ses patients. La voix off, c'est la voix de Cécile Winter enregistrée de son vivant. Elle raconte son parcours et explique sa vision de son métier. Le plateau est vide alors, parce que son témoignage suffit à le remplir et qu'il évoque à la fois sa mort et le caractère intemporel de son message. D'autre part, des vidéos fascinantes d'éléphants évoluant avec une lenteur gracieuse dans une nature superbe et grandiose défilent : la beauté de ces images, en rappelant celle de la vie, joue un rôle important de contrepoint et la force vitale et agissante de ces pachydermes peut représenter un exemple pour les humains. Enfin, à intervalles assez réguliers, les comédiens apportent leur micro sur le plateau pour venir incarner les personnages de quelques-uns des drames sociaux auxquels Cécile Winter a eu à faire face. C'est un spectacle très émouvant.

Relâches les jeudis 13 et 20) à 11h30 à l'Artéphile, 5 bis, 7, rue du Bourg Neuf.

Tarifs : 18€, 12 (abonnés, réduit). contact@artephile.com - Réservations : 04 90 03 01 90